Programme du stage

**Tirage argentique tous formats**

## Introduction :

Pour les amateurs de la photographie argentique en noir&blanc, le tirage est la dernière étape du processus de création d’une image. Il se fait par l’agrandissement d’un négatif dont le format varie du 35mm au 20x25cm.

La bonne réussite de ce processus dépend de nombreux facteurs. En effet, l’agrandisseur, la chimie et le type de papier utilisé influencent grandement le résultat final. Ce stage sur deux jours permet aux participants de survoler les différentes techniques d’agrandissement.

## Programme

Premier jour :

* la chambre noire
* la chimie
* les différents types d’agrandisseurs
* les gradations du papier
* le papier à contraste variable
* premiers tests (planche contact)
* tirage simple

Deuxième jour :

* contrôle du contraste
* techniques de masquage
* techniques de contrôle chimique du contraste
* différents types de rendu
* virages
* virages de conservation
* séchage
* repique

## Objectif du stage :

L’objectif, pour le stagiaire, est d’apprendre à obtenir des tirages argentiques de haut niveau.

Il est prévu que les participants repartent avec quatre ou cinq tirages 24x30cm à partir de négatifs apportés par eux et destinés à être agrandis.

## Niveau de connaissances préalables nécessaire :

Afin de suivre au mieux l’action de formation susvisée, le stagiaire est informé qu’il est nécessaire d’avoir acquis, avant l’entrée en formation, les bases de la photographie ainsi que le langage photographique.

## Moyens pédagogiques

Les espaces et l’équipement

1. Le laboratoire argentique comprend

* trois agrandisseurs multiformat
* des cuves de développement pour films en rouleau et plans film jusqu’au 4x5 inches
* un nécessaire complet de développement papier

2. Une salle de projection

Supports papier et numériques

## Modalités de la formation

Le séquençage des présentations théoriques suivies de mise en pratique immédiate permet de vérifier d’emblée la compréhension et l’assimilation des notions enseignées. L’accompagnement personnalisé tout au long du parcours, rendu possible par un groupe de participants restreint, garantit la bonne compréhension des notions et leur application par chaque stagiaire.

Les étapes du stage qui sont détaillées ci-dessus serviront également de grille d’évaluation et d’autoévaluation à la fin du stage, moment d’échange qui aura de préférence lieu « à chaud », mais peut également être effectuée « à froid » par mail.

Ce document sera accompagné d’une attestation de présence – basée sur une feuille d’émargement – et d’une fiche référence client pour recueillir les appréciations du stagiaire sur la formation.