



Contrat de formation professionnelle en photographie  
Stage Piezography®, négatifs numériques et tirage au platine palladium

**Entre les soussignés :**

Dominique Laugé, photographe  
Adresse : 82 rue des Chalets, 81600 Gaillac  
N° de Siret : 43258537000021  
N° de déclaration d'activité : 76810153281  
ci-après désigné le prestataire

et

Nom et prénom : .....

Adresse : .....

Tel. : .....

Mail : .....

ci-après désigné le stagiaire

est conclu un contrat de formation professionnelle en application des articles L. 6353-3 à L. 6353-7 du Code du Travail.

**Article I Objet :**

En exécution du présent contrat, le prestataire s'engage à organiser l'action de formation intitulée : Stage Piezography®, négatifs numériques et tirage au platine palladium.

**Article II Nature et caractéristique des actions de formation :**

L'action de formation entre dans la catégorie des actions d'acquisition et de perfectionnement des connaissances prévue par l'article L. 6313-1 du code du travail. Elle a pour objectif l'acquisition des connaissances nécessaires à l'obtention de tirages d'exposition et de négatifs numériques de très grande qualité.

Sa durée est fixée à quatre jours à raison de sept heures par jour.

[Programme de formation joint](#)

Sanction de la formation : attestation et évaluation en concertation stagiaire/photographe.

**Article III Niveau de connaissances préalables et matériel nécessaires :**

Afin de suivre au mieux l'action de formation susvisée, le stagiaire est informé qu'il est nécessaire d'avoir acquis, avant l'entrée en formation, les bases du tirage numérique.



La formation requiert que le stagiaire apporte le matériel suivant : un ordinateur portable, des fichiers à imprimer, une clé USB.

#### Article IV Organisation de l'action de formation

- L'action de formation aura lieu au Centre pour la photographie, 16 Grande rue du Château de l'Hom, 81600 Gaillac
- Elle est organisée pour un effectif de un à quatre stagiaires.
- Moyens pédagogiques et techniques : chambre noire équipée, espace de retouche, espace numérique (deux imprimantes professionnelles), salle de projection.
- Les modalités de contrôle de connaissances : évaluation continue et de fin de stage.

**Formateur** : Dominique Laugé [voir le CV joint](#)

**Collaborateur consultant** : Patrick Borie-Duclaud, diplômé de L'ETPA (École Technique Privée de photographie et d'Audiovisuel), titulaire d'un CAP de photographie option laboratoire. Il a été assistant de plusieurs photographes à Los Angeles avant de fonder son propre studio de photographie publicitaire et industrielle à Toulouse, où il a exercé pendant une vingtaine d'années. Il a également créé une galerie de photographies à Belle-Isle-en-Mer dédiée aux paysages noir et blanc où il expose et vend ses propres créations ainsi que celles d'autres photographes comme Jean Dieuzaide, Pierre Jamet. Il est désormais le distributeur en Europe des encres Piezography® et ConeColor®, ainsi que des papiers japonais Awagami pour impression numérique, à travers son site Taos Photographic.

#### Article V Délai de rétractation

La personne intéressée doit nous faire parvenir le présent contrat signé et dispose d'un délai de rétractation de 14 jours. Le cas échéant, elle informe l'organisme de formation par lettre recommandée avec accusé de réception. Aucune somme ne peut être exigée du stagiaire qui a exercé son droit de rétractation dans les délais prévus.

#### Article VI Dispositions financières

- Le prix de l'action de formation est fixé à 1800€ TTC. Tarifs sur demande pour les jeunes photographes ne pouvant encore bénéficier de financement.
- Matériel et repas de midi sur place compris.
- Moyens de paiement : virement (IBAN : FR76 1551 9390 7700 0210 1520 140 – BIC : CMCIFR2A) ou chèque à l'ordre de Dominique Laugé.
- Le stagiaire s'engage à régler la prestation selon les modalités de paiement suivantes :
  - un premier versement de réservation d'un montant de 540€ (30%) qui reste remboursable s'il se rétracte conformément à l'article V.
  - le paiement du solde à sa charge le premier jour du stage.



## Article VII Interruption du stage

En cas de cessation anticipée de la formation du fait de l'organisme de formation : paiement des heures réellement suivies selon règle du *pro rata temporis*.

En cas d'abandon du stage par le stagiaire pour un autre motif que la force majeure dûment reconnue est prévu règlement intégral du stage.

Si le stagiaire est empêché de suivre la formation par suite de force majeure dûment reconnue, le contrat de formation professionnelle est résilié. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au *pro rata temporis* de leur valeur prévue au présent contrat.

## Article VIII Cas de différend :

Si une contestation ou un différend n'ont pu être réglés à l'amiable, le tribunal d'Albi sera compétent pour régler le litige.

**Droit à l'image :** Le prestataire apprécie de pouvoir photographier ou filmer les participants à ses stages dans le but d'illustrer ses activités sur les supports qu'il utilise pour se faire connaître. En acceptant d'être photographié et filmé, le soussigné lui cède les droits d'exploitation de son image dans le cadre de sa communication et de sa promotion sans qu'une quelconque contrepartie financière ne puisse être exigée.

J'accepte

Je refuse

Fait à ....., le .....

Pour le stagiaire

(nom et prénom du stagiaire, des responsables légaux si mineur)

Le formateur, Dominique Laugé