

# DOMINIQUE LAUGÉ PHOTOGRAPHE

## Domaines d'expertise technique et pédagogique

Ainsi que l'attestent les publications et expositions figurant ci-dessous, Dominique Laugé possède de un certain nombre de compétences techniques parmi lesquelles :

#### Prises de vue :

- publicités en tout genre
- portraits
- paysages
- natures mortes

#### **Argentique:**

- prise de vue tout format
- développement
- tirage
- zone system

### Numérique:

- prise de vue tout format
- tirage couleur et noir&blanc (y compris Piezography Pro)
- en particulier sur papiers non conventionnels
- logiciel Photoshop

#### Procédés anciens:

- platine-palladium
- Van Dyke
- cyanotype

**Pédagogie :** enseignement lors de stages, lectures de portfolio aux Rencontres d'Arles, accompagnement des lauréats du Prix photo de la Fondation des Treilles depuis 2011 et prise en charge d'un groupe de photographes amateurs.



## Éléments biographiques

Dominique Laugé est né à La Rochelle en 1958 et a étudié la littérature à l'Université de Bordeaux. Entre 1982 et 1984, il a suivi les cours du Brooks Institute of Photography à Santa Barbara (Californie) où il a également étudié le zone system avec Bob Werling et Ansel Adams. Ensuite, il a vécu d'abord à Genève, puis vingt ans à Milan où il était photographe indépendant.

Affilié à l'AGESSA à partir de 2000, basé depuis une vingtaine d'années à Gaillac, il travaille sur des projets éditoriaux autour du paysage et de la nature morte. Formateur certifié Qualiopi au Centre pour la photographie du Château de l'Hom, il organise aussi le Prix photo de la Fondation des Treilles, assurant ensuite le coaching des lauréats.

Au cours de sa carrière de photographe, il a obtenu plusieurs prix parmi lesquels le Prix Epica International de la publicité (1990) ; le Art Directors Club Italian Prize, pour plusieurs campagnes de publicité (1991-93) ; le Kodak European Gold Award for Portrait Photography (1995, 1996) ; le Prix Mediastar (2005).

#### Sites web

www.dominiquelauge.com www.centrephoto-gaillac.com https://galleria70.eu/dominique-lauge/ www.picturethiscollection.com/products/photography/photographers-collectionsii/dominique-lauge/en/

#### **Publications**

2024	« Aubes et crépuscules », Éditions Odyssée, Paris
2016	« Taklamakan » avec Laurent Gayard, Edition Johan and Levi, Milan
2010	« 365 Etincelles » avec François Cassingena Trevedy, Ed. de l'Œuvre, Paris
2010	« La Fondation des Treilles », Fondation des Treilles, Paris
2009	« Bestiary », Editions Johan & Levi, Milan
2007	« Il viaggio di Meyer », Credito Valtellinese, Milan
2006	« L'Occhio Incantato », Editions Johan & Levi, Milan
2005	« Entre-temps », Venti Correnti, Milan
2002	« Paysages et Bestiaire », Editions Mazzotta, Milan
1997	« Portraits milanais », Centre Culturel Français de Milan



## **Expositions**

2024	« La lumière du sombre » Centre pour la photographie, Gaillac
2023	Exposition à la MIA de Milan
2022	«I colori del nero » Galleria 70, Milan
2021	« Tanto per cambiare » Collective, Galleria 70, Milan
2020	« Collettiva di fine inverno » Galleria 70, Milan Exposition en lien avec CocoJazz, Centre pour la photographie, Gaillac « Si naviga a braccia » Collective, Galleria 70, Milan
2019	« Voyage sur la route de la soie dans la Chine d'aujourd'hui » Fondation Manuel Rivera Ortiz, associée aux Rencontres d'Arles « Ode al muro » Collective, Galleria 70, Milan
2018	« Il mondo sanza gente » Galleria 70, Milan « China Song » Muséum d'histoire naturelle, Gaillac « Takalmakan » Espace Asia, Toulouse
2017	« Orgues » Abbaye Saint Michel, Gaillac « Natures mortes » Château de Saurs, Lisle sur Tarn « Taklamakan » Fabbrica del vapore, Milan « Landscapes and Roses » The Meridian Space, Pékin
2016	« A rose is a rose is a rose and other equivalents. » Galerie Loin de l'œil (81)
2015	« Nature morte » Galleria 70, Milan MIA Photo-Fair, Milan
2014	Journées du Patrimoine Européen, Église de Vors, Gaillac « 0101 » Picture This Gallery, Hong Kong
2013	« Le désert et mon jardin » Galleria 70, Milan « Météores » Picture This Gallery, Hong Kong
2012	« Summer Show » Collective, Picture This Gallery, Hong Kong « Ossa e maschere » Galleria 70, Milan
2011	« Paysages de La Fondation des Treilles » INHA, Paris « Le Souffle et la poussière » Muséum Philadelphe Thomas, Gaillac « Dessin versus photographie : deux visions au sommet » Marmottant, Paris
2010	« Le souffle et la poussière » Galleria Sabrina Raffaghello, Alessandria, Italie « Bestiary » French Institute of Scotland, Edinburgh, Ecosse
2009	« Bestiairio » Galleria 70, Milan, Italie « Dopo la Sicilia », Collective, Galleria Del Credito Valtellinese, Milan



2008	Biennale Internazionale della fotografia di Alessandria, Italie « Dopo la Sicilia » Galleria del Credito Sicliano, Acireale, Sicile Notturni Dannunziani, Brescia, Italie « Silences », Musée des Beaux Arts de Gaillac, France « Suds », Galerie Stella et Vega, Brest, France
2007	« Il cielo e la terra » Galleria 70, Milan, Italie Galleria Cidacarte, Brescia, Italie « Ultime ultime Cene » Collective, Galleria delle Stelline, Milan, Italie Galleria del Credito Valtellinese, Sondrio, Italie « Terre des hommes » The Seen Gallery, Atlanta, USA
2006	« Entre-Temps – Sénégal » Institut Français de Valence, Espagne « L'Occhio Incantato » Galleria Venti Correnti, Milan, Italie « Figures et Portaits » Collective, Galerie Stella et Vega, Brest, France
2005	« Entre-Temps » Galleria Venti Correnti, Milan, Italie Art Paris, Paris, France
2004	Art Paris, Paris, France
2003	La Fabbrica, Locarno, Suisse
2002	Galleria Venti Correnti, Milan, Italie Centre Culturel Français de Milan, Italie Centre Culturel Français de Naples, Italie FNAC, Gênes, Italie
1999	« Babel » Fiera Internazionale d'Arte, Milan, Italie
1997	Centre Culturel Français de Milan, Italie
1993	Rassegna internazionale d'arte fotografica, Rome, Italie
1991	British Council, Milan, Italie
1988	Centre pour l'Image Contemporaine, Genève, Suisse
1986	Il Diaframma, Milan, Italie
1985	Galerie Éthel, Paris, France Le Ballon Rouge, Genève, Suisse
1981	Galerie le Trépied, Genève, Suisse Collective d'été, Besançon, France