



## Stage avec Jean-Christophe Béchet

De la prise de vue à l'impression sur papier Awagami  
ou l'art de magnifier ses photographies

Option Piezography® pour les auteurs n&b

du 24 au 27 octobre 2024

### Programme :

#### Judi

14h-19h : accueil, présentation et premières prises de vue dans les rues de Gaillac

Soirée projection : Jean-Christophe Béchet

#### Vendredi

10h-13h : édition de la veille et lecture de portfolios

15h-18h : prise de vue collective ou individuelle

Soirée tirages et choix du papier en fonction de ses images

#### Samedi

10h-13h : présentation des papiers Awagami et de la Piezography® par Patrick Borie-Duclaud.

15h-18h : édition de la veille / préparation des fichiers / Premiers tirages tests

#### Dimanche

Journée tirage avec Patrick Borie-Duclaud. Question du portfolio, du livre d'artiste et du tirage d'exposition. Fin vers 17h.

**Lieu :** Centre pour la photographie du Château de l'Hom, 81600 Gaillac (Tarn)

**Tarif :** 1000€ TTC pour quatre jours. Arrhes de 300€ et le solde avant le début du stage.  
Déjeuner sur place et matériel compris.

Coupon d'inscription à retourner avec un acompte pour réservation de 300€.

Chèque à l'ordre de l'ACPCH ou virement :

IBAN ACPCH auprès du Crédit Mutuel de Gaillac : FR76 1027 8022 4000 0205 7540 165 - BIC CMCIFR2A

---

Stage avec Jean-Christophe Béchet du 24 au 27 octobre 2024

Nom .....

Adresse .....

Mail et tel .....

Date .....

Signature :